



Kindermann France  
Tél: 0826 621 804  
[www.kindermann.fr](http://www.kindermann.fr)

TWINSCREEN fabrique et distribue probablement les meilleurs écrans de rétro-projection au monde. Des écrans haute technologie brevetés, constitués d'un support de quelques microns jusqu'à quelques millimètres d'épaisseur, associé à un traitement qui leur confère une qualité de réflexion étonnante, conçus pour restituer la meilleure et la plus fidèle image de vos contenus audiovisuels.

La technologie TWINSCREEN, ce sont aussi des écrans aux dimensions, formes et formats illimités, sur mesure, faciles à mettre en œuvre, légers, flexibles, extrêmement résistants et conçus pour les applications les plus audacieuses.

Le résultat des recherches permanentes de TWINSCREEN c'est tout simplement le nec plus ultra des technologies française et japonaise, l'excellence de l'image et la praticité du support, à faible coût.

Nos conseils d'installation sont valables uniquement pour les films TWIN, TRANSPARENCE, HAUTE LUMINOSITÉ, HAUT CONTRASTE  
(pour l'écran FLEX : nous vous invitons à consulter le guide d'application FLEX, téléchargeable sur notre site)

- Les films et FLEX de rétroprojection sont à fixer sur un support totalement transparent et lisse (verre, acrylique...) et parfaitement propre.  
Le FLEX peut également être posé sur du polycarbonate.
- Choix de l'implantation et de l'orientation : plus l'angle de projection des rayons lumineux est réduit, plus le contraste de l'image est élevé.

TWINSCREEN vous propose une gamme complète de produits issue de sa recherche permanente de l'excellence, pour une installation sur mesure.



## Ecran FLEX

Une révolution dans la pose et dans la souplesse d'utilisation  
L'installation devient un jeu d'enfant : approchez l'écran du support, il s'y applique immédiatement et parfaitement, telle une surface aimantée  
A coller, décoller, emporter, recoller... indéfiniment, et d'un simple geste  
Convient parfaitement pour des installations éphémères ou plus durables  
Un brevet exclusif de traitement optique, suivant les plus hauts standards  
L'assemblage de plusieurs laizes est possible (nous consulter)  
Usage intérieur et extérieur, résiste aux intempéries  
Existe en version TWIN, HAUT CONTRASTE, HAUTE LUMINOSITÉ, TRANSPARENCE et pour PROJECTION  
Epaisseur : moins de 500 microns  
Dimensions : suivant vos mesures ! (nous consulter)  
Découpe à la forme et aux formats souhaités (logo, etc.)



## Film TWIN

Un brevet exclusif pour la vision recto verso, à 360°, quel que soit l'emplacement du vidéoprojecteur  
Film adhésif permanent  
Le choix haute technicité favori pour musées, scénographies, magasins, home cinéma, stands...  
Epaisseur 100 microns  
Laize 1,50 m, longueur d'un rouleau : 10 m  
Dimensions finales : jusqu'à 100" dans la laize ou sur mesure : l'assemblage de plusieurs laizes est possible (nous consulter)  
NOUVEAU : Existe en FLEX (laize 1,35 m)

## Film TRANSPARENCE



Transparent lorsque l'image n'est pas projetée  
Idéal pour des installations « on/off » ou « projection/transparence »  
Film adhésif repositionnable  
La couche adhésive n'affecte pas les caractéristiques de la surface de projection  
Traitement antistatique et anti-rayures  
Epaisseur 75 microns  
Laize 1,22 m, longueur d'un rouleau : 10 m  
Dimensions finales : jusqu'à 80" dans la laize ou sur mesure : l'assemblage de plusieurs laizes est possible (nous consulter)  
NOUVEAU : Existe en FLEX (laize 1,20 m)



## Film HAUTE LUMINOSITÉ

L'image projetée est parfaitement restituée, en termes de luminosité comme de colorimétrie.

Le choix idéal pour boutiques à l'abri du soleil, galerie marchande, expositions...

Film adhésif permanent

Masque le hot spot, ce qui autorise un libre positionnement du projecteur

Épaisseur 75 microns

Laize 1,22 m, longueur d'un rouleau : 10 m

Dimensions finales : jusqu'à 80" dans la laize ou sur mesure :

l'assemblage de plusieurs laizes est possible (nous consulter)

Découpe à la forme souhaitée (logo, etc.)

NOUVEAU : Existe en FLEX (laize : 1,20 m)



## Film HAUT CONTRASTE

Créé pour des conditions de luminosité importante

Ce type d'écran a été mis au point pour compenser la réduction de l'angle de vision liée à une forte exposition et restituer ainsi une image dotée d'un bon contraste

Traitement optique recto-verso pour orienter les rayons lumineux

Masque le hot spot, ce qui autorise un libre positionnement du projecteur

Idéal pour des vitrines et façades très exposées à la lumière

Film adhésif permanent

Épaisseur 75 microns

Laize 1,22 m, longueur d'un rouleau : 10 m

Dimensions finales : jusqu'à 80" dans la laize ou sur mesure :

l'assemblage de plusieurs laizes est possible (nous consulter)

Découpe à la forme souhaitée (logo, etc.)

NOUVEAU : Existe en FLEX (laize : 1,20 m)



## DALLE

Existe en 3 mm ou 5 mm d'épaisseur

Acrylique teintée dans la masse

Traitement optique recto verso

Amovible

Léger, résistant, imperméable

## Propriétés

		Film TRANSPARENCE	Film HAUTE LUMINOSITÉ	Film HAUT CONTRASTE
Propriétés physiques	Epaisseur du polyester	75 $\mu$ m		
	Adhésif	Décollable	Permanent	Permanent
Propriétés optiques	Perméabilité	75%	$\pm 86\%$	58%
	Voile	28 $\pm 3\%$	92 $\pm 3\%$	92 $\pm 3\%$
Utilisation	Température / Humidité	0°C ~ 40°C / 0% ~ 80%		

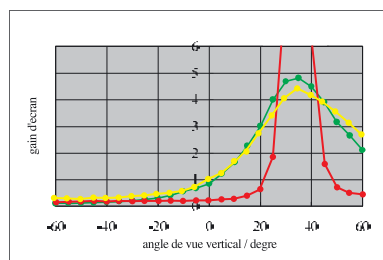
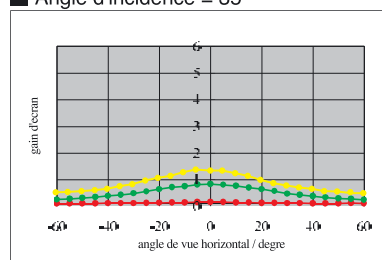
## Types et formats

Produit	Laize film	Laize FLEX
Film TWIN	1,50 m	1,35 m
Film HAUTE LUMINOSITÉ	1,22 m	1,20 m
Film HAUT CONTRASTE	1,22 m	1,20 m
Film TRANSPARENCE	1,22 m	1,20 m

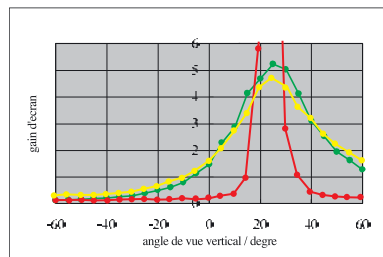
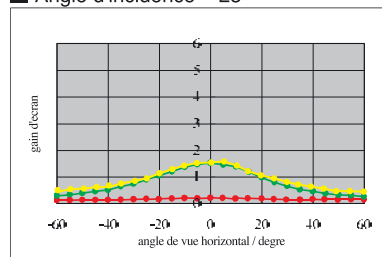
## Gain d'écran

Film TRANSPARENT	Film HAUTE LUMINOSITÉ	Film HAUT CONTRASTE
------------------	-----------------------	---------------------

### ■ Angle d'incidence = 35°



### ■ Angle d'incidence = 25°



### ■ Angle d'incidence = 10°

